CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA

CELSO SUCKOW DA FONSECA CEFET/RJ

CAMPUS ANGRA DOS REIS

Nome do aluno

RELATÓRIO DE ESTÁGIO CURRICULAR

Angra dos Reis - RJ

Ano – Semestre

Nome do aluno

RELATÓRIO DE ESTÁGIO CURRICULAR

Relatório de estágio realizado na empresa (nome da empresa) submetido ao Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca – CEFET/RJ campus Angra dos Reis como requisito para obtenção de diploma do Curso de Nome do Curso.

Orientador: Professor (Nome do Professor)

Angra dos Reis - RJ

 Ano – Semestre

CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA

CELSO SUCKOW DA FONSECA CEFET/RJ

CAMPUS ANGRA DOS REIS

Nome do aluno

RELATÓRIO DE ESTÁGIO CURRICULAR

FOLHA DE VISTA

Professor-Orientador

Supervisor de Estágio

Estudante

Angra dos Reis, \_\_ de \_\_\_\_\_\_ de \_\_\_.

### ***DADOS DE IDENTIFICAÇÃO***

#### **A – Unidade Concedente**

Razão Social:

Endereço:

Supervisor:

Telefone:

#### **B – Estagiário**

Nome:

Endereço eletrônico:

Telefone:

Curso:

Ano de conclusão do curso:

#### **B – Orientador**

Nome:

Endereço eletrônico:

Telefone:

|  |
| --- |
| **CONCEITO DO RELATÓRIO** |
| Excelente |  | **A** |
| Bom |  | **B** |
| Regular |  | **C** |
| Aceitável |  | **D** |
| Insuficiente |  | **E** |

## \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

## Orientador

Assinatura e carimbo

**SUMÁRIO**

1. Introdução ......................................................................................................... 06
2. Desenvolvimento ……………………………………............................................ 00
3. Considerações Finais ....................................................................................... 00
4. Referência Bibliográfica ………………………………………………...…..…...… 00

**I. Introdução[[1]](#footnote-1) [[2]](#footnote-2)**

 Estágio é ato educativo escolar supervisionado, desenvolvido no ambiente de trabalho, que visa à preparação para o trabalho produtivo de educandos que estejam frequentando o ensino regular […]. O estágio faz parte do projeto pedagógico do curso, além de integrar o itinerário formativo do educando, visa ao aprendizado de competências próprias da atividade profissional e à contextualização curricular, objetivando o desenvolvimento do educando para a vida cidadã e para o trabalho.[[3]](#footnote-3)

 Descreva em linhas gerais, as características da empresa, a forma de ingresso e as atividades desenvolvidas durante o estágio, iniciando de forma sucinta todo o assunto que será desenvolvido no relatório.

**II. Desenvolvimento[[4]](#footnote-4) [[5]](#footnote-5)**

 Os conhecimentos aprendidos durante o curso devem ser demonstrados através de citações que fundamentem as reflexões sobre a experiência adquirida em sua prática profissional.

1. Considere relatar sobre os pontos a seguir para compor o desenvolvimento do relatório:
2. Ambiente de trabalho na Unidade Concedente: faça um resumo sobre as instalações, equipamentos, segurança, relacionamento humano, etc.
3. Especifique quais as principais dificuldades encontradas durante o seu estágio:
4. Conhecimentos adquiridos no estágio: cite treinamentos, cursos, seminários, leituras de manuais, livros técnicos, etc.
5. Faça um breve relato sobre:
6. A assistência e orientação dadas pela Unidade Concedente para execução de seu trabalho, durante o estágio.
7. A supervisão e acompanhamento de seu estágio.
8. Os problemas identificados no exercício da atividade.
9. Cite os pontos positivos e negativos de sua experiência de estágio especificando, dentre os pontos negativos, aquele que constituiu o maior obstáculo para você.
10. Indique sugestões para a inclusão ou exclusão de algum assunto no programa do seu curso, justificando-as.
11. Mencione a contribuição técnica e crescimento pessoal que o estágio lhe proporcionou.

**III. Considerações Finais[[6]](#footnote-6)**

Estabeleça uma comparação entre os conhecimentos técnicos recebidos no CEFET-RJ e as atividades desenvolvidas na Unidade Concedente.

 Relate sobre a pretensão em continuar atuando na sua área de formação e justifique.

 Descreva sob o ponto de vista da avaliação, sua opinião sobre:

1. O estágio
2. A sua participação como estagiário
3. Como julga sua capacidade profissional
4. Como se sente em relação ao mercado de trabalho

**IV. Referência Bibliográfica[[7]](#footnote-7)**

BRASIL. Lei n.º 11.788, de 25 de setembro de 2008.

MARTINS, Gilberto de Andrade. Guia para Elaboração de Monografias e Trabalhos de Conclusão de curso, 2ª edição. São Paulo: Atlas, 1994.

1. As páginas devem ser enumeradas somente na introdução, porém, contadas a partir da folha de rosto. [↑](#footnote-ref-1)
2. O espacejamento entre linhas deve ser 1,5. Notas de rodapé e citações diretas, acima de 3 linhas, devem ter tamanho 10. [↑](#footnote-ref-2)
3. Texto adaptado da Lei, nº 11.788 de 25 de setembro de 2008. [↑](#footnote-ref-3)
4. Elabore um texto único, sem subdivisões; evitando a fragmentação do texto. Não é necessário compartimentar o texto em seções, como no roteiro acima. Exemplo: 1.1 Participação, 1.2 Atividades Desenvolvidas, 1.3 Problemas Identificados no Exercício da Atividade. [↑](#footnote-ref-4)
5. Ilustrações e tabelas, devem ser inseridas diretamente no corpo do texto, centralizadas na página, contendo legenda abaixo, em negrito e com fonte tamanho 10. O tipo de fonte deve estar de acordo com a que está sendo utilizada na produção do trabalho em questão (Time New Roman ou Arial). Caso a ilustração seja retirada de livro ou internet, é obrigatório mencionar a fonte e a numeração da figura. [↑](#footnote-ref-5)
6. Nas **considerações finais,** o aluno deve comentar sobre os resultados de seu estágio, demonstrando o quanto foi significativo. Se possível, deve deixar claro que os conteúdos trabalhados durante o curso foram importantes para sua prática profissional no estágio supervisionado, sempre justificando as razões. [↑](#footnote-ref-6)
7. A referência bibliográfica engloba toda obra utilizada para a realização do trabalho e que não foram, necessariamente, mencionadas no texto: Livros, apostilas, manuais técnicos, sites etc. (NBR 6023). As referências devem obedecer a seguinte ordem: SOBRENOME DO AUTOR, Prenomes, Títulos, Edição, Local, Editora, ano. [↑](#footnote-ref-7)