

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

SECRETARIA DA EDUCAÇÃO SUPERIOR

CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA CELSO SUCKOW DA FONSECA

Departamento Línguas Estrangeiras Aplicadas

DEPARTAMENTO		PLANO DE CURSO DA DISCIPLINA			
DELEA		Inglês para fins acadêmicos			
CÓDIGO	PERÍODO	ANO	SEMESTRE	PRÉ-REQUISITOS	
-GLEA 1089		2015	2	Conhecimento básico de Língua Inglesa (nível B1).	
CRÉDITOS	AULAS/SEMANA			TOTAL DE AULAS NO SEMESTRE	
2	TEÓRICA	PRÁTICA	ESTÁGIO	36	
	2	0	0		

EMENTA

Estudo de gêneros discursivos com ênfase no estudo do contexto de produção de variados gêneros além de visar a análise e produção dos mesmos para aplicação em contextos acadêmicos e profissionais.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica

- DIONISIO, Angela Paiva et al. (Org.). Gêneros textuais e ensino. Rio de Janeiro: Lucerna, 2002.
- DOUGLAS, D. 2000. Assessing Languages for Specific Purposes. Cambridge: Cambridge University Press.
- DUDLEY-EVANS, T. and ST JOHN, M.J. (1998). Developments in English for Specific Purposes: A Multi-Disciplinary Approach. Cambridge: Cambridge University Press.
- MARCUSCHI, Luiz Antônio. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2008.
- SIGNORINI, Inês (Org.). [Re]discutir texto, gênero e discurso. São Paulo: Parábola, 2008.
- SWALES, J.M., 1990. Genre analysis: English in academic and research settings. Cambridge University Press, Cambridge.
- WACHOWICZ, Teresa Cristina. Análise linguística nos gêneros textuais. Curitiba: Ibplex, 2010.

Bibliografia Complementar

- BBC Learning English. Disponível em:
<http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/business/talkingbusiness/>
- COSTA, Sérgio Roberto. Dicionário de gêneros textuais / Sérgio Roberto Costa. – 2. ed.rev. ampl. – Belo Horizonte : Autêntica Editora, 2009.
- WITTE, R.E. *Presentations and Meetings in English* – a practical approach. São Paulo: Editora Saraiva, 2005.

OBJETIVOS

- Desenvolver as competências comunicativa, discursiva em língua inglesa.
- Desenvolver a compreensão e a expressão tanto oral quanto escrita em língua inglesa.
- Aprofundar conhecimentos sobre Línguas para fins específicos e sua aplicabilidade no contexto acadêmico.
- Promover o estudo e elaboração de gêneros tanto orais quanto escritos que auxiliem os alunos na elaboração de resumos para participação em eventos, escrita de artigos acadêmicos, apresentação de pôsters e comunicações em simpósios e congressos.

METODOLOGIA

Leitura e debate de textos, aulas expositivas e interativas através de sequências didáticas, palestras, realização de tarefas e produção dos gêneros estudados para prática e desenvolvimento de habilidades específicas em língua estrangeira.


CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO

Provas (oral e escrita), trabalhos e apresentações.

CHEFE DO DEPARTAMENTO

NOME	ASSINATURA
Adriana Ramos	

PROFESSOR RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA

NOME	ASSINATURA
Ricardo Benevides Silva de Oliveira e Alessandra Bittencourt	

PROGRAMA

- 1) Introdução ao conceito de gêneros discursivos e aprofundamento do gênero como instrumento no meio acadêmico.
- 2) Os elementos que compõem o gênero: tema, composição, estilo...
- 3) As teorias do contexto de produção e análise linguística da ação comunicativa.
- 4) Leitura e produção de abstracts para eventos acadêmicos.
- 5) Apresentação de comunicações orais.
- 6) Leitura de artigos acadêmicos.
- 7) Elaboração de pôster para congressos e simpósios.
- 8) Discurso acadêmico oral e escrito.
- 9) Avaliação e revisão do texto produzido
- 10) Tópicos em EBP (English for Business Purposes) – inglês no contexto de negócios.