

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

SECRETARIA DA EDUCAÇÃO SUPERIOR

CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA**CELSO SUCKOW DA FONSECA****Unidade Descentralizada de Nova Friburgo****CURSO DE TECNOLOGIA EM GESTÃO DE TURISMO**

DEPARTAMENTO

PLANO DE CURSO DA DISCIPLINA

Língua Espanhola II

CÓDIGO

GTUR8215NF

PERÍODO

2º

ANO

2010

SEMESTRE

2

PRÉ-REQUISITOS

**Língua Espanhola
I**

CRÉDITOS

2

AULAS/SEMANA

TEÓRICA

2

PRÁTICA

0

ESTÁGIO

0TOTAL DE
AULAS NO
SEMESTRE**36****EMENTA**

Gêneros do discurso, tipologias textuais descrição e narração e aspectos discursivos de práticas linguísticas associadas às temáticas: consumo, cultura e turismo.

BIBLIOGRAFIA**Bibliografia básica**

AUGÉ, M. *El viaje imposible. El turismo y sus imágenes*. Barcelona: Gedisa, 1998.

CALVI, Maria Vittoria. *Lengua y comunicación en el español del Turismo*. Madrid: Arco Libros, 2006.

FANJUL, Adrián (org.). *Gramática y práctica de español para brasileños*. São Paulo: Moderna, 2005.

Bibliografia Complementar

BELTRÁN, Blanca Aguirre. *El español por profesiones: Servicios turísticos*. Madrid: SGEL, 1994.

ERES FERNÁNDEZ, Gretel & FLAVIAN, Eugenia. *Minidicionário Espanhol-Português / Português – Espanhol*. São Paulo: Ática.

GODED, Margarita e VARELA, Raquel. *Bienvenidos– Español para profesionales de Turismo y Hostelería. Nivel I*. Madrid: CLAVE-ELE, 2006.

----- . *Bienvenidos– Español para profesionales de Turismo y Hostelería. Nivel II*. Madrid: CLAVE-ELE, 2006.

JUAN, Carmen Rosa de (org.). *Temas de Turismo*. Madrid: Editorial Edinumen, 2007.

MORENO, Concha e TUTS, Martina. *Cinco estrellas. Español para turismo*. Madrid: SGEL, 2009.

OBJETIVOS GERAIS

- Reconhecer-se como um cidadão responsável e capaz de transformar o seu espaço histórico e social por meio das relações estabelecidas com sua cultura e com a cultura do outro.
- Compreender a linguagem como elemento formador de sua identidade e da identidade do outro.

- Refletir sobre a Língua Espanhola e suas variedades peninsular e americana, tomada em seu uso concreto enquanto produto e condição do pensamento, da cultura, da vida social e da identidade dos povos que a utilizam.
- Desenvolver competências linguísticas em Espanhol como Língua Estrangeira a partir de diferentes gêneros discursivos e tipologias textuais.
- Oferecer subsídios para o desenvolvimento das habilidades de compreensão leitora e auditiva e expressão escrita e oral.

METODOLOGIA

- Aulas expositivas
- Apresentações em Power point
- Apostila
- Leitura, interpretação e discussão de textos em Língua Espanhola
- Gêneros discursivos e tipologias textuais
- Uso de materiais audiovisuais
- Trabalhos em grupo
- Interdisciplinaridade
- Dramatizações
- Debates
- Jogos
- Atividades no laboratório de informática.

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO

Provas individuais bimestrais com questões objetivas e discursivas. Trabalhos continuados em sala de aula. Trabalhos em grupo, em formato de seminários ou em modo escrito/discursivo.

CHEFE DO DEPARTAMENTO

NOME	ASSINATURA

PROFESSOR RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA

NOME	ASSINATURA

PROGRAMA

1. Restauração

1.1. Conceito de restauração

1.2. Tipos de restauração: tradicional, moderna, restaurantes temáticos, e outros.

1.3. Restauração e qualidade: categorias

1.4. Profissões da restauração

1.5. Diversidade gastronômica no mundo hispânico

1.5.1. Os hábitos de alimentação na Espanha e na América Latina

1.6. Turismo gastronômico: destinos de viagem

2. Alojamentos turísticos

2.1. Classificação dos alojamentos turísticos

2.2. Alojamentos hoteleiros

2.3. Serviços hoteleiros

2.4. Outros alojamentos: *camping*, pousadas, apartamentos turísticos, albergues e etc.

2.5. Profissões da área